

31 ліпеня 2005 года № 14 (90)

Альтанка

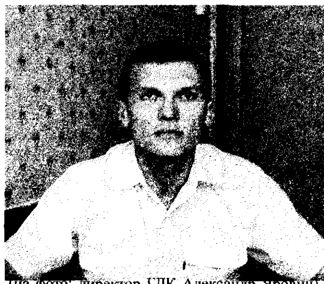
Выходзіць на рускай і беларускай мовах

Грамадска - інфармацыйнае выданне горада Белаазёрска

Анонс:

НАЗНАЧЕНИЕ

С 6 июля этого года в Белоозёрском Дворце Культуры новый директор – высокого роста молодой человек с мужественным лицом и приятным голосом - **Александр Николаевич Ярович**.


(на фото: директор ГДК Александр Ярович)

В 1997 году Александр Николаевич, закончив девять классов и одновременно музыкальную школу по классу аккордеон в г. Берёза, поступил в Брестский музыкальный колледж имени Григория Ширмы. Получив диплом преподавателя музыки, в 2003 году поступил в Брестский филиал Академии музыки. Отучившись два года на стационаре, перевёлся на заочное отделение. В связи с этим необходимо было устроиться на работу. Обратился в отдел культуры райисполкома к А.А. Барашко. Ему предложили должность директора Белоозёрского ДК. И он согласился. Пока знакомится с новой должностью, с работой, с коллективом. На работу каждый день ездит из Берёзы. Холост.

Появился новый директор и у Белоозёрского ЖКХ – 30-летний коммуникабельный, уверенный в себе молодой мужчина - **Игорь Анатольевич Салита**, проживающий с семьёй в г.Берёза. При первой встрече он рассказал о своей биографии: родом из д.Хомск Дрогичинского района, закончил Брестский политехнический институт (водоснабжение и канализация), 9 лет отработал по специальности в Берёзовском ЖКХ, начиная мастером очистных сооружений и заканчивая начальником цеха водоснабжения, а вот теперь директор Белоозёрского ЖКХ, то есть, как сказал Игорь Анатольевич – он «чистый жэкэховец», что подразумевает его профессионализм в этой сложной и очень важной отрасли хозяйства. О проблемах ЖКХ и планах их реализации договорились поговорить при следующей встрече. Однако она не состоялась по инициативе Игоря Анатольевича: оказывается, он на следующее интервью «Альтанке» спросил разрешение у райисполкома, который на это не дал «добро». Поэтому Игорь Анатольевич порекомендовал мне все вопросы, касающиеся его деятельности, задавать райисполкому или второй вариант - прочитать его свежее интервью в газете «Маяк» и перепечатать его. Без комментариев.

Знакомилась Ирина Драченко

Инициатива

В течение всего своего избирательного срока депутаты группы «Инициатива», работая со своими избирателями и вникая в их проблемы в области юриспруденции, столкнулись с тем, что некоторые жизненные ситуации невозможно разрешить с помощью нашего законодательства, так как они им не предусмотрены. Палата представителей Национального собрания Республики Беларусь является законодательным органом, а депутатом в ней от нашего округа – Казимирчик Евгений Александрович. Ему и было отправлено в апреле этого года обращение с предложениями о совершенствовании или изменениями в законодательстве и просьбой передать его в соответствующие комиссии. Дефицит газетной полосы не позволяет привести обращение полностью, поэтому в данном номере помещаем одно из предложений и ответы Казимирчика Е.А. на него.

«…Кодекс о браке и семье Республики Беларусь обязывает родителей содержать своих несовершеннолетних детей, путём взыскания с них алиментов до совершеннолетия детей. Такая практика велась ещё со времён Советского Союза, когда не было безработицы, большинство населения практически имело равный доход, а каждый желающий учиться мог получать после окончания школы бесплатное высшее или средне-специальное образование. Но времена давно поменялись. Процветает безработица, увеличилось количество разводов и потенциальных алкоголиков, общество социально поделилось, образование стало платным (бесплатное составляет лишь малый процент), и его стоимость, можно сказать, несоизмерима с заработ-ной платой по республике. Что делать матерям (за редким исключением - отцам), которые хотят дать своему ребёнку образование, но материальное положение не позволяет этого сделать, и когда такое подспорье в семейном бюджете, как алименты, после совершеннолетия ребёнка перестают приходить? А если ещё два студента и оба должны обучаться на платной основе?

Недавно Палата Представителей приняла Закон по тем родителям, дети которых находятся в интернатах. Эти родители теперь должны выплачивать алименты на содержание своих детей не только до совершеннолетия, но вплоть до окончания ими учебных заведений и устройства на работу. А ведь нередко родители отдают своих детей в интернаты лишь по той причине, что их семейный бюджет не позволяет содержать ребёнка, и всё по тем же причинам безработицы, алкоголизма, социальной незащищённости и т.п. Не знаем, из каких критериев исходили депутаты Палаты представителей, принимая этот Закон, но тогда почему они не вошли в положение разведённых матерей, о которых было сказано выше, и не обяжут отцов выплачивать алименты тоже вплоть до окончания их детьми учебных заведений и устройства на работу?

Когда в семье случается трагедия по потере кормильца, государство защищает его детей, выплачивая им пенсию, не только до их совершеннолетия, но вплоть до окончания любого учебного заведения дневного отделения, установив возрастной срок ограничения учёбы до 23 лет. Почему же не пойти таким же путём по отношению к детям, родители которых состоят в разводе, ведь в большинстве случаев потеря кормильца в случае смерти и потеря кормильца в случае развода тождественны, и единственный способ получить от ушедшего родителя материальную помощь - алименты. Это общегосударственная проблема и на неё надо обращать внимание. У тех детей, у которых есть возможность учиться, больше шансов устроиться в этой сложной жизни, чем тем, которые выброшены на улицу. Поэтому надо дать такой шанс каждому ребёнку, внеся изменения в семейное законодательство, о чём Вас убедительно просим».

Ответ, данный Евгением Казимирчиком 30 мая 2005 года по этому пункту, был следующий: «Внимательно изучив Ваше обращение, считаю необходимым высказать свою точку зрения по поднимаемым вопросам.

Ставить детей сирот и детей, чьи родители находятся в разводе, на один уровень считаю неправильным. Ведь не все расставшиеся половины семей перестают заботиться о детях, очень многие отцы (матери) кроме алиментов оказывают ещё и другую материальную помощь, сохраняя при этом хорошие отношения с бывшей супругой (супругом) и детьми. Много у нас и таких семей, где в неразведённой семье весь груз материальных проблем лежит на одном из супругов. Что делать с такими детьми? Если отец или мать уклоняется от поддержки детей после развода, то можно просто через суд лишить их родительских прав, что даст ребёнку-студенту определённые преимущества. Например, заселение в общежитие».

(Окончание на стр. 2)

НЕОЖИДАННЫЙ ДЕСАНТ

Подборка Анны Борисовой

В понедельник, 25 июля, жители города Белоозёрска и его окрестностей были повергнуты в шок. На нашу с повышенной влажностью землю высадился десант Брестского уголовного розыска. Разбившись на пары, представители МВД прочёсывали от дома к дому сельскую местность и выборочно дома в Белоозёрске. Вели себя весьма учтиво, представляясь, показывали служебное удостоверение. Разговаривая с хозяевами, работники незримого фронта записывали все данные проживающих по адресу, задавали вопросы о пропаже дамских велосипедов, о проживающих в Минской области родственниках и их приезде в гости. Затем они переходили к подозрительным мужчинам крепкого телосложения, предлагали посмотреть фото роботы, которые подойдут, если не каждому 50-ому, то 100-ому жителю округи, точно. Что же случилось на самом деле? Настоящая цель появления непрошеных гостей осталась тайной, покрытой мраком. То ли преступник совершил побег из мест заключения (тогда почему предлагали фоторобот, а не фотографию?), то ли следы серийного маньяка- убийцы (насильника) теряются в наших краях. Так почему населению не сказать правду? Что скрывает ложь о пропаже дамских велосипедов? Ответ лежит на поверхности. Гайкам, винтикам, болтикам, шурупчикам, каковыми являемся мы, рядовые белорусы, в государственном механизме, совсем не обязательно быть в курсе его дел.

Анна Борисова

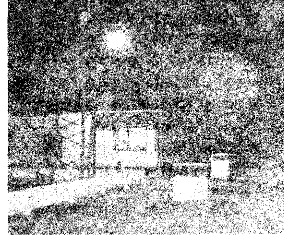


Хотим мы этого или нет, но мало-помалу мы движемся к цивилизации по западному образцу. Пример тому - облагораживание территории у магазина “Надежда”

ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

«Будьте внимательны и осторожны! На первый путь от платформы прибывает пассажирский поезд № 396 сообщением Брест – Москва. Нумерация вагонов – с хвоста поезда. Стоянка – две минуты», - сообщает ежедневно женский голос около 23.20 по местному времени на ж/д станции Бронная Гора. И хорошо, если Вы собрались в путь в будние дни со вторника по четверг: количество вагонов не превышает 12-ти и можно спокойно подняться в нужный вагон. Белоозёрцы, пользующиеся услугами этого пассажирского поезда с пятницы по понедельник на себе испытали «все прелести» посадки и выхода из двух – трёх последних (Брест – Москва) или первых (Москва – Брест) вагонов. Для них просто-напросто не хватает длины платформы. И абсолютно никого не волнует тот факт, что даже не все атлетически сложенные молодые люди способны преодолеть расстояние с нулевой отметки земли до подножки вагона. А если это пожилой человек, а если багаж, а если зима? Вот и падают в спешке пассажиры, рвут одежду, ранят руки и ноги, в сумках порядок как после бомбёжки. И терпят. И не один не попробовал обратиться в суд за возмещением причинённого вреда. Ведь, найдись хоть один смельчак это сделать, начальник станции Бронная Гора давно бы поднял проблему длины платформы и решил её.





Жанна Кулак

ОБЕЗЛИЧИВАНИЕ

Машеров «побежден», Скорина вытеснен на окраину

Яков СТЕФАНОВИЧ, Белорусская деловая газета, 14 мая 2005

В Минске больше нет проспекта Скорины. И улицы Варвашени нет. И Иерусалимской. И Дрозда. Зато есть проспект Машерова. Но не там, где был еще несколько дней назад.

Указом от 7 мая Александр Лукашенко впервые решил подвергнуть переименованию центральные магистрали столицы. По традиции, граждан сначала поставили перед свершившимся фактом, затем его мотивировали и тут же продемонстрировали го-рячую народную поддержку.

Государственные телеканалы объяснили, что президент пошел навстречу многочисленным просьбам ветеранов войны и труда, якобы не довольных отсутствием в городе проспектов Независимости и Победителей. До того момента широкая общественность о недовольстве ветеранов ничего не знала. Сами ветераны, видимо, из скромности его также не проявляли.

И, хотя смутные слухи о подобного рода затее время от времени возникали, оснований всерьез к ним относиться вроде бы не было.

Предложения переименовать ту или иную улицу нередки. Однако чиновники, как правило, отбривают такие инициативы стандартным ответом: «Несмотря на пожелания отдельных заинтересованных граждан, для переименований нет основания в связи с отсутствием средств на замену указателей, таблиц, сложностью процедуры замены документов физических и юридических лиц, а также общей нецелесообразностью».

В указе президента подчеркивается, что все эти замены будут проведены для населения и юридических лиц бесплатно до нового года. Правда, от неизменной в таких случаях бюрократической волокиты это вряд ли избавит.

В крупных городах главные улицы (если они там есть) носят свои имена веками: Невский проспект и Арбат, Унтер ден Линден и Елисейские Поля, Крещатик и Бродвей. Главная улица Беларуси получила уже шестое название. Первым было «улица Захарьевская» в честь минского губернатора Захария Корнеева. В 1919 году она стала Советской, в 30-х годах — проспектом Сталина, в 50-е — Ленинским проспектом. В 1991 году ее было решено назвать именем Франциска Скорины — белорусского гуманиста и первого книгопечатника. А строительство проспекта Машерова началось в конце 60-х годов на месте улицы Школьной.

(окончание на стр. 3)

Инициатива

(Окончание,. начало на стр. 1)

Из такого ответа нам показалось, что Евгений Александрович сильно далёк от народа. *Хорошие* разведённые отцы (матери) – исключение из правил, а *просто* разрешить проблему через наш суд – ох, как не просто. Поэтому Евгению Александровичу для быстрейшего лоббирования данной проблемы было послано второе обращение с 269 подписями избирателей. А чтобы не быть голословными, привели историю Василевской В.В., которая является показательным примером всему вышесказанному.

В заключение, в обращении к Казимирчику Е.А. написали: «Надеемся, что Вас этот пример убедил в том, что крайне необходимо внести изменения в семейное законодательство и обязать выплачивать алименты ребёнку и после совершеннолетия, как предусмотрено для детей при потере родителей и содержащихся в интернате. Ведь все трудности начинаются не тогда, когда ребёнок мал, а когда начинается его взрослое становление, получение специального или высшего образования, устройство на работу. И не помогая ему в этот период, мы можем потерять, не воспитать достойного гражданина нашей Республики. Также мы считаем, что надо внести изменения и в *"Закон о госпошлине"*. И используя практику других стран, предлагаем госпошлину платить *не с подачей исковых заявлений и кассационных жалоб, а после окончания всех судебных разбирательств,* чтобы дать и малообеспеченным гражданам использовать своё право на судебную защиту. Исходя из этого, можно сказать, что суды в Беларуси только для богатых. Дороговизна судебных волокит заставляет людей мириться с несправедливостью, обидами и т.д. А так не должно быть».

Ответ Евгения Александровича на второе обращение был теперь без высказываний своей точки зрения. В нём сообщалось о регистрации обращения и том, что копия обращения вместе с сопроводительным письмом отправлена в Министерство юстиции и Постоянную комиссию палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь по охране здоровья, физической культуре, делам семьи и молодёжи.

У нас же сложилось впечатление, что первое обращение Евгений Александрович детально не проработал. Ибо, если бы это было так, то он бы нам сообщил, что, оказывается, на 2006 год Национальный центр законопроектной деятельности планирует изменения в Кодекс о браке и семье РБ, чтобы алименты выплачивались ребёнку, пока он учится в вузе. Об этом нам стало известно из интервью министра юстиции В.Голованова, данного СМИ. Но наши обращения не помешают, а может, помогут ускорить процесс. Ведь парламент эту поправку рассмотрит в лучшем случае к весне 2007 года, и вступит в силу она с января 2008 года.

Подготовила Ирина Драченко

Беларускія мовы

Чаму часам можна купіць кнігу ці газету на нейкай "дзіўнай" беларускай мове? Гэта што, дыялект нейкі? Есць жа літаратурная мова, на ей і трэба пісаць.

Верагодней за ўсе, вам трапілася газета на так званай "тарашкевіцы", а не на звыклай для большасці "наркамаўцы". "Тарашкевіцай" называюць тую сістэму правапісу, якая адлюстравана ў граматыцы Браніслава Тарашкевіча. Да 1933 года гэта была літаратурная беларуская мова. З 1933 года пачаўся працэс рэфармавання беларускай мовы.

Сучасны варыянт літаратурнай мовы складваўся ў няпростых грамадска-палітычных варунках. Пасля важкіх дасягненняў у фармаванні нацыянальна-культурнай свядомасці беларускага народа у 20-х адраджэнскіх гадах пазней наступіў перыяд заняпаду. У СССР панавала глабальная камуністычная ідэалогія, якая мела на мэце сціранне граняў і адрозненняў паміж нацыямі і народнасцямі, стварэнне адзінага савецкага грамадства, што будзе ўжываць адзіны сродак камунікацыі, інфармацыі і самавыяўлення – рускую мову. Астатнія мовы, у тым ліку і беларуская, у новай будучай супольнасці людзей асуджаліся на забыццё. У выніку рэпрэсіяў 30-х гадоў ад працэсу далейшага натуральнага ўсталявання літаратурных нормаў нашай мовы была адлучаная нацыянальная інтэлігенцыя, знаныя беларускія пісьменнікі і мовазнаўцы. У 1933 годзе СНК БССР прыняў спецыяльную пастанову па рэформе беларускай мовы. Паводле гэтай пастановы далейшае развіццё беларускай мовы скіроўвалася ў рэчышча актыўнага набліжэння да ўсесаюзнай мовы – расійскай. Рэформа 1933 году здзяйснялася з мэтай набліжэння беларускай мовы да рускай, скіравана на зліццё нацыянальных моваў. У 1937 годзе быў выдадзены новы "Русско-белорусский словарь", які меў выразную асіміляцыйную скіраванасць. Пятро Глебка ў рэцэнзіі на слоўнік пісаў, што шмат словаў у ім засталіся без перакладу, а толькі напісаныя па-беларуску. Першы сакратар ЦК КПБ (1938-1947) П. Панамарэнка ў лістах да Сталіна абураўся выкарыстаннем у беларускім друку шэрагу адмысловых беларускіх словаў і патрабаваў замяніць іх на "ўсесаюзныя".

(працяг у наступным нумары)

Крысціна Вітушка

ВМЕСТЕ - И ГОРЕ МЕНЬШЕ

Потеря близкого человека – большое горе для семьи. А если эта потеря внезапная, если ушёл из жизни пенсионер, а родственники далеко, то печальное событие – трагедия вдвойне. Кто поможет семье в такой трудный час? Конечно, соседи, друзья, приятели. Их своевременные соболезнования, участие и поддержка большого стоят. Но этого, к сожалению, мало. Многие организационные моменты под силу только трудовому коллективу, в котором работал усопший. С благодарностью принимают поддержку предприятий семьи, чтобы отправить в последний путь отца, мужа... Такое участие производственных коллективов оговорено в трудовых договорах. К сожалению, совсем не так обстоят дела в бюджетных организациях, где ушедший на пенсию работник напрочь вычёркивается из памяти.

В среду, 27 июля, непоправимое горе постигло нашу семью. Дом остался без любимого и дорогого мужа и отца Виталия Ильича Третьяка. Искренне благодарим коллектив трансформаторного цеха Белоозерского ЭМЗ, в лице Матвея Фёдоровича Плотникова, соседей, друзей за оказание моральной поддержки и материальной помощи в организации похорон.

Семья Третьяк

Моя история

5 апреля 2005 года судья Немкова Е.А. суда Березовского района Брестской области при секретаре Беловой О.А. и участием адвоката Кухоцковолец Ж.А. рассмотрела в открытом судебном заседании гражданское дело по иску Шарая Игоря Евгеньевича ко мне и моим сыновьям Шараю Максиму Игоревичу (04.11.1986 г. р.) и Шараю Никите Игоревичу (30.04.1989 г.р.) о разделе жилого помещения.

На основании ч.2 ст.7 Закона Республики Беларусь «О приватизации жилищного фонда в Республики Беларусь» и в соответствии с ч.2 ст.119 Жилищного кодекса Республики Беларусь, ч.1 п.3 ст.255 ГК Республики Беларусь раздел жилого помещения был произведён. с чем я вынуждена согласиться.

Я была не согласна со второй частью судебного решения, где говорится о взыскании с меня в пользу Шарая И.Е. расходов по уплате государственной пошлины в сумме 701350 рублей и с сына Шарая М.И. в пользу Шарая И.Е. расходов по уплате государственной пошлины в сумме 193480 рублей. Кроме того, с меня и сына Шарая М.И. в пользу моего бывшего мужа и отца Шарая И.Е. должны взыскаться расходы по оказанию юридической помощи в сумме 225000 рублей, расходы по оплате справки в сумме 20150 рублей и транспортные расходы в сумме 4170 рублей, а всего в сумме 249320 рублей и судебные расходы в доход республиканского бюджета в сумме 6580 рублей.

Суд не захотел услышать все мои просьбы и доводы освободить меня от выплаты перечисленных сумм. Судья Немкова не захотела приобщить к делу предоставленную мною справку с государственной службы занятости Республики Беларусь о том, что я зарегистрирована безработной, а с 5 апреля 2005 года даже не получаю пособие. Мой старший сын Шарай Максим заканчивает первый курс Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. Мне нужно и его содержать, так как бывший муж платит алименты только на младшего несовершеннолетнего сына Никиту, не интересуясь судьбой старшего. Я практически нахожусь без средств к существованию, поэтому вынуждена была младшего сына отдать в Молчадский интернат, к тому же он болен бронхиальной астмой. Справки о том, что сын Никита находится на содержании интерната и медицинское заключение о его состоянии здоровья находится в деле суда, но при вынесении судебного решения судья Немкова не учла этот факт. Алименты у меня уходят на оплату квартиры и телефона, а сама голодаю (в полном смысле этого слова). Отец у меня умер, а мать-инвалид, так что помочь материально мне некому. Квартира находится в ужасном состоянии, пол прогнил, имущество убогое, так как в браке я и бывший муж работали на малооплачиваемых работах, и к тому же он пил. Так что и продать мне нечего, чтобы оплатить все присуждённые мне расходы. Для погашения долга остаётся только стипендия моего старшего сына и алименты младшего. А нам остаётся умереть с голоду. Старший сын при таких семейных условиях, при таких высоких конкурсах смог поступить в высшее учебное заведение на бюджетной основе, что для меня было огромным счастьем, а теперь отец лишает его тех мизерных копеек, обеспечивающих ему учёбу. так как из его стипендии высчитывают сумму для погашения долга. Судья Немкова даже не взяла у меня выписку из решения Берёзовского районного исполнительного комитета, в которой говорится о моём освобождении от уплаты госпошлины на 70%. И здесь интересный момент: сначала меня освободили на все 100% и это есть в предыдущем решении райисполкома, а потом освободили на 70%. Но ведь я не могу платить, у меня нет никаких денег.

В этот же день 05.04.2005 года сразу же после судебного заседания я обратилась к председателю Берёзовского районного суда Трухановичу Л.Д. с устной жалобой, что судья Немкова не учла моё критическое финансовое положение, подтверждающееся предоставленными мною документами и не освободила меня и моего сына Шарая Максима от всех судебных издержек. Председатель Берёзовского районного суда Труханович Л.Д. посоветовал в течение 10 дней после вынесения судебного решения подать кассационную жалобу, но для этого требуется опять заплатить госпошлину 2 500 000 рублей. Где мне взять деньги на астрономические суммы госпошлин? Чтобы меня вновь райисполком освободил от новой госпошлины, надо в течение месяца ждать их решения, а срок истекает за 10 дней. Получается замкнутый круг. И я даже не в состоянии использовать данную законом мне возможность обжаловать судебное решение всё по той же причине финансовой несостоятельности и бюрократии чиновников. Председатель Берёзовского районного суда Труханович Л.Д. пообещал разобраться с моей ситуацией, но через пару дней отказал без объяснения и сказал, что выписку из решения Берёзовского районного исполнительного комитета, в которой говорится о моём освобождении от уплаты госпошлины на 70% можно забрать из дела, так как она не нужна. Я её забрала в канцелярии, и этот факт был зафиксирован служащей канцелярии. Затем я обратилась за помощью к юристу райисполкома Каштельяну Е.А., который только пожал плечами и посочувствовал.

Мне никто не объяснил, почему же, зная моё тяжёлое материальное положение, меня так и не освободили от судебных издержек. И только написав надзорную жалобу в Брестскую прокуратуру, мне стало ясно, что у нас *такой закон,* и в соответствии со ст.135 Гражданского процессуального кодекса Республики Беларусь стороне, в пользу которой состоялось решение, суд присуждает за счёт другой стороны возмещение всех понесённых ею судебных расходов по делу, хотя эта сторона и была освобождена от уплаты их в доход государства.

Что ж, таков у нас гуманный суд. А где мораль? Старший сын-студент выплачивает отцу долг и вычеркнул из своей жизни отца навсегда, а несовершеннолетний сын ещё всё мечтает о настоящем отце… А впереди то у нас старость….

Валентина Василевская

ОБЕЗЛИЧИВАНИЕ

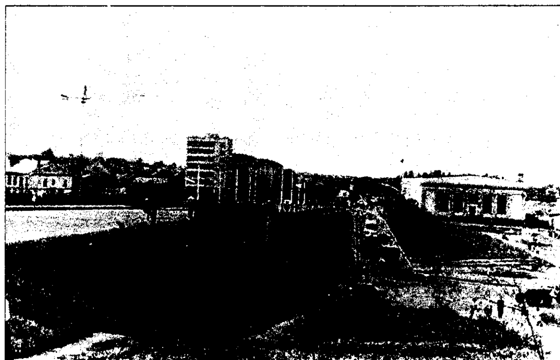
(Окончание, начало на стр. 2)

При его строительстве была снесена вся историческая застройка нижнего города. Новую широкую улицу назвали Парковой магистралью, а после гибели самого успешного первого секретаря ЦК КПБ Петра Машерова в 1980 году проспект получил его имя. Праздничный «подарок ветеранам» главы государства был неоднозначно воспринят в обществе. Белорусская столица помимо архитектурной катастрофы несколько раз переживала и топонимическую. Первая из них произошла два века назад.

В начале XIX века при Александре I было произведено масштабное переименование улиц в Минске. Волоцкая (Надельная) стала Преображенской, Зборовая — Крещенской (в советское время они объединились в Интернациональную). Фелициановская в 1863 году стала Богадельной (ныне Комсомольская). Тогда же площадь Высокий Рынок стала Соборной (теперь пл. Свободы), а улица Доминиканская — Петропавловской (сейчас Энгельса)…

Одного только этого перечня достаточно для того, чтобы понять, насколько утрачено сегодня дыхание старого Минска. Но это — лишь малая часть. Советы переименовали практически весь город: улица Трубная стала Берсона, Серпуховская — Володарского, Лекерта — Гастелло, Бернардинская — Герцена. И так далее, и так далее.

Переименования происходили вплоть до начала 80-х годов. Из последних инноваций советской власти — переименование Центральной площади в Октябрьскую в 1983 году. Затем процесс естественным образом остановился, а в начале 90-х даже повернул вспять. Улица Опанского вновь стала Кальварийской, Урицкого - Городским Валом, Республиканская — Романовской Слободой, новые названия получили Ленинский проспект и улица Горького, ставшие соответственно Скорины и Богдановича. И все.


(на фото: бывший проспект Машерова)

Первое звучное переименование при первом и единственном пока президенте случилось только в 2004 году, когда бульвар имени Анатолия Луначарского стал бульваром имени руководителя «Песняров» Владимира Мулявина. Можно еще вспомнить, что станцию метро на площади Независимости вновь стали называть «Ленина». И вот, наконец, Александр Лукашенко (не будем всуе поминать ветеранов) созрел для масштабного передела карты столицы. Маркса, Энгельса, Ленина, Дзержинского, Володарского, Берсона, Мясникова, Либкнехта, Цеткин, Люксембург, Герцена, Куйбышева, Фрунзе, Калинина и подобных им деятелей он не тронул и вряд ли тронет. Скорее всего, не доберется и до коммунистических, советских, революционных, интернациональных, социалистических, как паутина, опутавших всю страну от Минска до самых глухих деревень. Замахнулся же именно на фигуры, действительно прославившие Беларусь. Переименование главных улиц страны — прямой путь к прижизненным памятникам. Иные скажут: «И чем же вам не нравится проспект Независимости?» Нравится. Но чем объяснить, что Франциска Скорину потребовалось задвинуть на окраину города, попутно убрав с карты Старoборисовский тракт, одно из немногих оставшихся исторических названий в столице? Зачем проспект Петра Машерова будет пересекать самого себя прежнего? И чем провинилась улица Иерусалимская — одно из немногих еврейских названий в стране, большую часть населения этой улицы еще столетие назад составляли евреи...

А насчет независимости… Спуститесь от площади Независимости на 10 метров — на станцию метро. Там она живет живее всех живых — наша реальная независимость. Как фамильная драгоценность, доставшаяся по наследству и расстаться с которой не укладывается в одной руководящей голове.

Огромные денежные средства, которые планируется потратить на переименование улиц и проспектов, на изготовление и выдачу новых документов, подготовку новых карт и т.д., лучше потратить на решение социальных проблем. В Беларуси десятки детских больниц, в которых нет самого необходимого оборудования, тысячи полностью разломанных детских площадок, школ, в которых нет Интернета. А нам предлагается выкинуть деньги и рабочее время на непонятную авантюру с переименованием улиц!

По материалам СМИ

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

Приправа к первым блюдам

Все компоненты: 1 кг соли; 1 кг моркови, пропущенной через тёрку; 1 кг помидоров; 1 кг лука; 0,5 кг перца сладкого; 0,5 кг петрушки; 0,3 лука порея; 0,25 кг зелени укропа; 0,25 кг зелени сельдерея мелко нарезать, тщательно перемешать и разложить в пастеризованные 0,5л банки (желательно). Хранится при комнатной температуре.

Салат с рисом

В кастрюлю вливаем подсолнечное масло и доводим его до кипения. После этого закладываем в неё пропущенную через тёрку морковь и, помешивая, тушим 10 минут. Добавляем мелкорезанные помидоры, затем сюда же добавляем нашинкованный лук и снова тушим всё содержимое кастрюли 10 минут. Порезанный перец также опускаем в кастрюлю и продолжаем тушить ещё 10 минут. Последним засыпаем отваренный до полу готовности рис. Весь салат тушим ещё 30 минут. В самом конце варки (где-то за 5 минут) вливаем уксус, смесь хорошо перемешиваем и в горячем виде раскладываем в чистые пастеризованные банки. Закатываем металлическими крышками. Консерванты: 2 кг лука репчатого; 2кг красных помидор; 2 кг перца; 600гр риса; 2 кг моркови; 2 бутылки подсолнечного масла; 4 ст. ложки (с верхом) соли; 2 ст. ложки сахара; 1 ч.л. 70% уксуса.

Салат из фасоли с овощами

Помидоры - 3 кг (порезать), лук репчатый – 1 кг (порезать полукольцами), морковь и кабачки – по 1 кг (натереть на крупной тёрке). фасоль – 2 стакана (отварить), масло растительное – 1 стакан, сахар- 6 ст.ложек. соль – 2ст. ложки, уксус – 30гр. Всё смешать и тушить 40 минут. Горячим салат разложить в стерилизованные банки и закатать.

Кабачки в сиропе

Готовится сироп. На 1л воды в кастрюлю добавляете 1 стакан сахара, 1 стакан 9% -го уксуса, 1 стакан масла подсолнечного, 1 стакан соуса томатного и 1 ст. ложка соли. Сюда же закладываете порезанный кабачок (на одну порцию необходимо чуть более 3кг молодого кабачка). Сироп должен покрывать кабачки. Кипятить их 15 минут. За 3 минуты до выкладывания кабачков в стерилизованные банки в кастрюлю ложат 1 головку чеснока, лавровый лист и красный перец. Заливают банки сиропом и закрывают металлическими крышками.

Икра из кабачков

Компоненты: 3 кг кабачков; 0,5 л растительного масла; 0,5 л томатного соуса; 200гр. 9%-го уксуса; 1 стакан сахара; 0,5 ст.ложки соли. Кабачки пропустить через мясорубку. Всё выше перечисленное поместить в кастрюлю, перемешать и варить 30 минут с момента закипания. За 5-10 минут до конца варки добавить 1 стакан измельчённого чеснока. Раскладываем в чистые банки под металлические крышки.

Зелёный горошек

Незрелый, но довольно крепкий, плотный горошек прокипятить 3-5 минут в подсоленной воде, затем откинуть на сито. Когда вода стечёт, уложить в банки, встряхивая, пока до верха банки не останется пространство 1 см. Залить маринадом (на 1л воды по 1,5 ст.ложки сахара и соли), в каждую банку добавить по 1 ст. ложке уксуса. Стерилизовать 40 минут. Герметически закупорить.

КРЕСТИНЫ

УРОКИ ЭТИКЕТА (УРОК №4)



Крестильные правила

Как ни странно, но общие правила таинства крещения во всех христианских религиях похожи. Как себя вести, чтобы не ударить в грязь лицом и случайно не попасть впросак при крестинах, об этом наш рассказ.

Приглашения и приглашённые

КАК правило, приглашения на крестины делаются по телефону или почтовой открыткой. Имейте в виду, что в церковь большого количества народа лучше не звать – толпа только внесёт сумятицу в совершение великого таинства. Поэтому к церкви следуют подъезжать только крёстным родителям, отцу и матери малыша. По правилам православия, мама, а также [illegible] кровные родственники женского пола при обряде присутствовать [illegible] смогут. Так что им придется ждать за дверью.

Одежда ребёнка

О КРЕСТИЛЬНОМ платье ребёнка должны заботиться родители, а не крёстные. Нередко бывает так, что платье это уже использовалось матерью, отцом или ещё более древними предками (бабушками, прабабушками) ребёнка. Всё, во что оденут ребёнка, обязательно должно быть белого цвета, хотя это и светская традиция, а не требование церкви. Обычно крестильное платье бывает длинным, его шьют из лёгкой, мягкой ткани с кружевами, отдельной ручной вышивкой и надевают с пышными нижними юбками. Этот костюм на[illegible] после обряда, а в ходе е[illegible] требуется новая пелёнка [illegible]тенчико.

Дети постарше или взрослые, которые решили креститься, должны быть одеты празднично, но вовсе не обязательно в белое.

Крёстные родители

В КРЁСТНЫЕ не стоит звать чужих людей, лучше близких друзей или тёток-дядек младенца. На них возглавляется миссия духовного воспитания и ответственности за вашего ребёнка. А значит, должна быть гарантия, что они будут рядом с вами все будущие годы. Имейте в виду и [illegible] крёстные родители не [illegible] супругами или иметь [illegible] браком в будущем. [illegible]твенно, что они должны [illegible] сами крещёными в той [illegible] крестят младенца.

[illegible] обряда [illegible] это, как [illegible] младенца на [illegible] крёстный соответ[illegible] (мальчика – мужчина, девочку – женщина). Предупредите об этом бремени (а мальчики в новой обстановке часто [illegible] и [illegible]ают) крёстных заранее, чтобы эта неожиданность не [illegible] праздника.

[illegible] крёстными, соглашаясь на просьбу друзей или родственников, дол[illegible] что они обязаны про[illegible] крестнику постоянный и[illegible] заботиться о нём, как самые близкие родственники. Пока крестник не вырастет и не станет взрослым, они напоминают о себе подарками к дням рождениям и на Рождество, а если у них сложились достаточно близкие отношения, эта традиция сохраняется и тогда, когда ребёнок становится взрослым. Но крёстные не обязаны, как многие считают, оказывать крестникам материальную поддержку или [illegible] в том случае, если [illegible] вдруг [illegible] родителей. [illegible] на них, относятся лишь к духовной сфере.

Предания старины

В старину с обрядом крещения была связана масса интересных суеверий. Вот некоторые, самые необычные:

1. Дети, которые умерли некрещёными, в одиночестве бродят по лесам, жалуясь на свою жестокую судьбу.

2. Если вы несёте ребёнка крестить, и по дороге не дадите хлеба и сыра первому встречному, ребёнок будет неудачлив в жизни.

3. Если одновременно крестят мальчика и девочку, то мальчика нужно окрестить первым, иначе девочка вырастет бородатой.

4. Крик ребёнка во время крещения – это голос злых духов, изгоняемых водой.

5. Нельзя называть ребёнка по имени, пока он не будет окрещён.

6. Крестильную воду нельзя вытирать с лица – нужно дать ей высохнуть.

7. Младенца нужно крестить как можно скорее после рождения, пока феи не навредили ему. Однако существовал способ обезопасить ребёнка от фей: его накрывали чем-нибудь из отцовской одежды.

8. Чтобы ребёнок вырос здоровым, сильным и богатым, мать должна принести вместе с ним на крещение серебряную монету, яйцо и щепотку соли (прим. редакции: правда, что делать с этими предметами после проведения обряда, народные приметы умалчивают).

Церковный обряд

О ЕГО тонкостях мы распространяться не будем – это прерогатива священника.

Напомним только, что все (!) женщины должны быть в длинных юбках и с покрытой головой (платком или в крайнем случае шляпкой), а мужчины, наоборот, снимают головной убор перед входом в святой дом.

Если вы нечасто бываете в церкви и сомневаетесь, что знаете, когда креститься, а когда стоять спокойно, обратите внимание на действия священнослужителя. Креститься следует вслед за ним. Перед крещением неплохо бы исповедоваться и причаститься (причём не только крёстным, но и кровным родителям).

Стол для новокрещённого

ПОСЛЕ церковного обряда крёстных родителей, а также близких родственников по традиции приглашают в гости и стараются угостить по-праздничному. Как? У наших предков для этого торжества готовились традиционные обрядовые блюда. Обычно пекли ржаные пироги (дарили бабкам-повитухам), которые (вместе с остальными гостями) ели их с борщом за праздничным столом. Особую роль в крестинах играла каша. Её приносила роженице в дом бабка-повитуха. Все присутствующие оспаривали право заполучить горшок с кашей. Начинался "торг". Самую высокую цену обычно давал крёстный отец ребёнка. Ему и доставался "приз", который он недолго думая, разбивал об угол стола. В наше время эта старинная и, главное - чрезвычайно грязная церемония (представляете, как эта каша разлеталась по всему дому!) претерпела некоторые изменения. Вместо каши в горшок складывают конфеты или печенье. Но разбивать посудину обязательно!

Подготовила Анна Борисова

ЕЩЕ ОДНОЙ ЗВЕЗДЫ НЕ СТАЛО

Эти слова произнёс один из близких друзей Владимира Семёновича Высоцкого – феномена советской культуры второй половины XX века. Мы не успели оглянуться … Живое стало историей. Он спешил жить, предчувствуя близкий конец. Он спешил жить, а норовистые и привередливые кони судьбы безжалостно мчали его к «последнему приюту».

К Владимиру Высоцкому можно относиться по-разному, зная его неуживчивый характер, неадекватное поведение в самых неординарных ситуациях, веря в его пристрастие к наркотикам. Но Высоцкий – творец, по достоинству, признан честью и совестью советской эпохи. Вслед за Л.Толстым, М.Булгаковым, Б.Пастернаком, М.Шолоховым и А.Солженицыным Вл.Высоцкий по праву является русским летописцем 20-го столетия.

Глотком чистого воздуха воспринимались советскими людьми стихи и песни Высоцкого. Не потому ли похороны кумира десятков миллионов поклонников в СССР были третьими по численности после похорон А.Пушкина и С.Есенина? В эти дни снимается художественный фильм «Чёрная свеча» по одноименному незаконченному произведению Владимира Семёновича, где красной нитью проходит мысль: Советский Союз – большая тюрьма.

День 25 июля 1980 года стал роковым и последним в жизни Владимира Высоцкого. 25 января нынешнего года ему исполнилось бы 67, но всегда останется 42. И за этот небольшой отрезок земного времени, отведённый ему судьбой, сделано достаточно, чтобы оставить след в истории. Актёр, поэт и певец более тридцати лет радует своими характерными ролями в кино. Кто не смотрел фильмы с участием Владимира Высоцкого – «Он не вернулся из боя», «Интервенция», «Служили два товарища», «Опасные гастроли»? Ну, а в роли капитана Жеглова в кинороމане «Место встречи изменить нельзя» трудно представить другого артиста.

Высоцкий – один из немногих авторов песен-баллад, где стихи и музыка слиты воедино. А гитара – средство выражения состояния души поэта. Художник от Бога, он видел своё предназначение в том, чтобы жить и творить во весь голос, в полную силу. Полузвук, полутон, шёпот – это не для него. Каждый выход на сцену воспринимался поэтом как последний. А с тишиной у него были свои отношения. Она – вдохновитель и добрый спутник в его лирических откровениях. Судите сами:



Я поля влюблённым
постелю-
Пусть поют во сне и наяву!..
Или:
Здесь лапы у елей дрожат
на весу,
Здесь птицы щебечут
тревожно…

Поэзия Владимира Высоцкого очень высокого уровня, выходящая за рамки общепринятого, привычного понимания. Неординарная и в то же время доступная и близкая – понятная почти каждому. В наш жестокий век Владимир Высоцкий стал летописцем своей эпохи. Особого внимания заслуживает, конечно же, его военная тематика. Стихотворения «Про Серёжку Фомина», «Он не вернулся из боя», «Братские могилы» заставляют о многом задуматься. И это добрый знак нравственного очищения и покаяния.

К 55-летию поэта минское издательство «Мастацкая літаратура» выпустило книгу «Избранное» с предисловием Алеся Адамовича. В нынешнем году накануне дня рождения Владимира Высоцкого все средства массовой информации разом заговорили о нём, как о личности. Надо полагать, время отдало должную дань великому таланту. Оно ещё расставит все акценты и ответит на вопрос: почему в своё время он не был понят и принят теми, от кого зависели его официальный успех, положение в мире искусства. А истинным почитателям творчества Владимира Высоцкого реклама не нужна. Он для них – живая легенда.

Высоцкий – звезда и кумир молодёжи 60-х и 70-х годов. Как же нынешняя молодёжь относится к его творчеству? Истинная, неудержимая поклонница таланта поэта и руководитель училищного кружка «Литературная гостиная» Ольга Ивановна Козинец ежегодно организовывает и проводит творческие вечера, посвящённые памяти Владимира Высоцкого. Она на протяжении многих лет собирает материалы о нём – пластинки, книги, публикации, которые и стали основой проведения литературного вечера памяти поэта.

Со стихами и песнями Владимира Высоцкого строился БАМ, покорялись горные вершины, уходили корабли бороздить океан и космическое пространство. Одна из малых планет вскоре после смерти поэта была названа его именем. Недавно создан благотворительный фонд «Своей колеёй», и уже есть первые лауреаты, удостоенные этой премии.

Каждый из нас постигает Высоцкого по-своему. Нельзя, чтобы почитанием таланта обернулось ложным пафосом, данью времени и моде. Истинная любовь к его творчеству – это напряжённая работа нашей души. А слова одной из песен философа современности стали пророчески:

Я, конечно, вернусь –
Весь в друзьях и делах.
Я, конечно, вернусь –
Не пройдёт и полгода.

Жанна Кулак

Памяти Владимира Высоцкого

25 июля 1980г. ушёл от всех честных людей Земли поэт, композитор, певец, патриот и Гражданин планеты "Земля".

Непривередливые кони
Теперь помчали на погост
И та, знакомая до боли,
Дорога горьких, чистых слёз.

Иди артист, судьба – шалунья,
Тебе теперь благоволит...
И сероглазая колдунья
К тебе на "БОИНГЕ" летит.

Вся олимпийская столица
Склонилась скорбно пред тобой
И белый гроб парил, как птица
Над бесконечною толпой.

Ну вот и всё... По божьей воле
Орфей теперь спокойно спит.
И одинокая до боли
Гитара у дверей стоит.

Т.Павлова

Курсы валют
в банках Белоозёрска на 29.07.2005

	USD пок./прод.	EUR пок./прод.	RUR пок./прод.
«Приорбанк»	2140/2185	2530/2630	71/76,5
«Беларусбанк»	2145/2185	2520/2620	69/75,1
«Белагропромбанк»	2150/2175	2520/2600	70/75,1

Цены на топливо
на 29.07.2005.

Вид топлива	АЗС «Белоозёрск»	АЗС «Соколово»
А-76	1120	1120
АИ-92	1400	1400
АИ-95	1600	1600
ДТ	1120	1120

Афиша

ДК г. Белоозёрска предлагает Вашему вниманию просмотр новых фильмов на видео и DVD

1 августа
«Мистер и Миссис Смит» (приключенческий боевик)
Сеанс: 18.00ч. Цена: 1000руб

2 августа
«Бэтмен: начало» (фантастический триллер)
Сеанс: 18.00ч. Цена: 1000руб
«Мистер и Миссис Смит» (приключенческий боевик)
Сеанс: 21.00ч. Цена: 1000руб

3 августа
«180см и выше» (комедия)
Сеанс: 18.00ч. Цена: 1000руб
«Теневой партнер» (боевик)
Сеанс: 21.00ч. Цена: 1000руб

4 августа
«Теневой партнер» (боевик)
Сеанс: 18.00ч. Цена: 1000руб
«180см и выше» (комедия)
Сеанс: 21.00ч. Цена: 1000руб

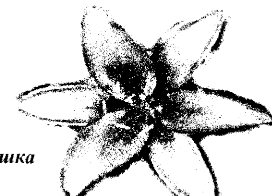
5 августа
«Жмурки» (криминальная комедия)
Сеанс: 18.00ч. Цена: 1000руб
«Даже не думай» (экстремальная молодежная комедия)
Сеанс: 21.00ч. Цена: 1000руб

6 августа
«Даже не думай» (экстремальная молодежная комедия)
Сеанс: 18.00ч. Цена: 1000руб
«Жмурки» (криминальная комедия)
Сеанс: 18.00ч. Цена: 1000руб

7 августа
«Новые бременские» (мультфильм)
Сеанс: 14.00ч. Цена: 350руб (детский), 700руб (взрослый)
«Жмурки» (криминальная комедия)
«Даже не думай-2» (экстремальная молодежная комедия)
Сеанс: 18.00ч. Цена: 1000руб
«Бумер» (боевик)
Сеанс: 21.00ч. Цена: 1000руб

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Дорогого и любимого
Басика Андрея Ивановича
с Днём рожденья поздравляю!
И от всей души желаю
Ярких дней, тепла и ласки,
Чтобы жизнь была, как в сказке!
Твоя девушка





С Днём рождения поздравляю любимую тётю **Елену Иосифовну Жарко**. Хочу пожелать ей счастья и добра, и вечной радости, цветенья, улыбок, солнца и тепла в твой праздник – день рожденья.

Любящая племянница и её семья

3 жніўня а 12^{00} Вялікая зала ГПК

Запрашаем на літаратурную вечарыну (памяць)!

У праграме:
- выступленне паэтэсы Ніны Мацяш і мясцовых паэтаў з Радзімы Я.Коласа Стаўбцоўскага раёна.
- спектакль па п'есе Н.Мацяш "Крок у бессмяротнасць".
Выконвае драматычны калектыў "Іскрынка" Стаўбцоўскай школы мастацтваў.

Сардэчна запрашаем!
Уваход свабодны!

Рэдакцыя газеты «Альтанка» выказвае спачуванні Дзмітрыю Трэцьяку, яго родным і блізкім з нагоды смерці бацькі Віталія Ілліча Трэцьяка

АДРАС РЭДАКЦЫІ: а/с 34, 225215 г. Белаазёрск, Брэсцкай вобл. тэл/факс 40-9-00, e-mail: altanka@tut.by
Альтанка
Заснавальнік: Юрась Губарэвіч
Выдавец: Дзмітрый Трэцьяк
Рэдактар: Жанна Кулак
Вёрстка і дызайн: Ірына Драчэнка (м)
Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў.
Тыраж: 299 экз.